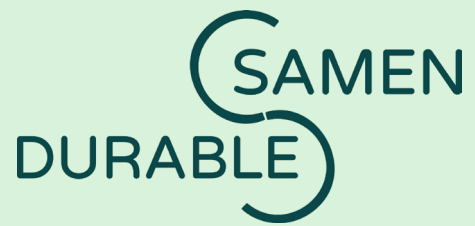


# SAVE THE DATE



**Regards croisés, culture et durabilité au-delà de la frontière linguistique : visites-ateliers à Liège et Gand**

**Regards croisés. Duurzaamheid over de taalgrens : workshops in Luik en Gent**



# Regards croisés, culture et durabilité au-delà de la frontière linguistique : visites-ateliers à Liège et Gand

En 2024, [Pulse Transitionenwerk](#), [EventChange](#) et [Rab.bko](#) organisent, dans le cadre de SamenDurable, trois activités bicommunautaires et interrégionales pour les acteur.ice.s culturel.le.s réparties en Flandres, en Wallonie et à Bruxelles. Le but est de briser les silos, d'échanger idées et réflexion critique mais aussi de diffuser et traduire en français et en néerlandais les initiatives, les outils et les méthodes en matière de durabilité dans le secteur culturel belge.

## LUNDI 19 FÉVRIER 2024

Visite et ateliers au Théâtre de Liège par Emmanuelle Lejeune (chargée de projets en durabilité) et Nathalie Borlée (directrice technique).

Barrière linguistique ? Aucun problème, nous garantissons une traduction sur place.

*Le Théâtre de Liège est un exemple d'institution en transition et en transformation. Il collabore au projet européen S.T.A.G.E.S (Sustainable Theatre Alliance for a Green Environmental Shift), laboratoire d'expérimentations basé sur les 17 Objectifs du Développement Durable, en collaboration avec 12 théâtres partenaires.*

*En interne, la Green Team s'attèle à plusieurs chantiers transversaux dans le fonctionnement et le bâtiment : éclairage et énergie, alimentation, végétalisation, déchets, circularité, communication, gouvernance. Cette journée permettra, grâce à une visite de terrain et des ateliers animés par les acteurs de transition, de comprendre les enjeux, les pratiques et les réalisations concrètes.*

### Détails pratiques de la journée :

Nous nous retrouvons à **10h au Café des Arts du Théâtre de Liège**  
**Place du Vingt Août 16 - 4000 Liège**

- ☛ **10:00** : Accueil des participants
- ☛ **10:15** : Introduction et échanges par Pulse et EventChange
- ☛ **11:00** : Visite du théâtre par Nathalie Borlée et discussions
- ☛ **12:30** : Lunch
- ☛ **13:30** : Les chantiers durables du théâtre : réussites et perspectives, par Emmanuelle Lejeune
- ☛ **14:45** : Tables d'échanges de bonnes pratiques (mobilité, éco-production et comment formaliser ses engagements – chartes, clauses dans les contrats et appels d'offres, livret d'accueil des artistes, etc.)
- ☛ **16:00** : Fin

*L'inscription est nécessaire, la participation à l'activité et au déjeuner est gratuite.*

[Je m'inscris à cette journée](#)

## **MARDI 26 MARS 2024**

Visite et ateliers au Greentrack Gent et VierNulVier à De Vooruit par Nathalie Decoene (Greentrack Gent) et Marieke De Munck (VierNulVier).

Barrière linguistique ? Aucun problème, nous garantissons une traduction sur place.

*Greentrack Ghent fait partie du Gents Kunstenoverleg, qui vise à réunir tous ceux qui contribuent à l'imagination artistique de Gand et qui s'engagent sur des thèmes tels que la durabilité, la diversité et l'inclusion et le partage de l'espace. Ils se soutiennent mutuellement en échangeant des connaissances et des expériences, en mettant en place des acquisitions communes et en définissant leurs ambitions dans des plans d'action. Nathalie Decoene nous parle des origines de Greentrack Ghent, du pouvoir de la coopération dans le secteur culturel gantois et de l'importance de la culture dans la transition vers une société durable et socialement juste.*

*Le centre d'art VierNulVier est activement engagé dans la durabilité et l'écologie depuis 2009, tant sur le plan artistique qu'en termes d'organisation et de production (restauration, communication, infrastructure du bâtiment) et a collaboré à la création de Greentrack Ghent. Marieke De Munck, programmatrice et inspiratrice, nous guide à travers la politique de durabilité du centre d'art.*

### **Détails pratiques de la journée :**

Nous nous retrouvons à **10 h dans le Foyer du Centre des Arts VierNulVier De Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gand.**

- 🕒 **10:00** : Accueil des participants
- 🕒 **10:15** : Introduction et échanges par Pulse et EventChange
- 🕒 **11:00** : Présentation de Greentrack Ghent
- 🕒 **12:30** : Lunch
- 🕒 **13:30** : Présentation du plan d'action pour le développement durable de VierNulVier et tables de discussion
- 🕒 **16:00** : Fin

*L'inscription est nécessaire, la participation à l'activité et au déjeuner est gratuite.*

### **[Je m'inscris à cette journée](#)**

## **Événement de clôture à Bruxelles** (les informations suivront)

*Regards croisés, culture et durabilité au-delà de la frontière linguistique est un projet créé dans le cadre de la coopération culturelle entre les communautés flamande et wallonne.*

**Plus d'informations [ici](#) ou [eventchange@pastoo.be](mailto:eventchange@pastoo.be)**



## Regards croisés. Duurzaamheid over de taalgrens : workshops in Luik en Gent

In het voorjaar van 2024 organiseren [Pulse](#), [EventChange](#) en [RAB/BKO](#), in het kader van SamenDurable, 3 bicommunautaire en interregionale activiteiten voor culturele actoren, verspreid over Vlaanderen, Wallonië en Brussel, met als doel het doorbreken van de silo's, de verspreiding van ideeën, kritische reflectie, verspreiding en vertaling van duurzame initiatieven uit de Belgische culturele sector.

### MAANDAG 19 FEBRUARI 2024

Bezoek en workshops bij Théâtre de Liège, door Emmanuelle Lejeune (verantwoordelijke duurzame projecten) et Nathalie Borlée (directeur techniek)

*Taalbarrière? Geen probleem, wij zorgen telkens voor de juiste vertaling ter plaatse. Het Théâtre de Liège is een voorbeeld van een culturele instelling in transitie en verandering. Het is betrokken bij het Europese project S.T.A.G.E.S (Sustainable Theatre Alliance for a Green Environmental Shift), een laboratorium gebaseerd op de 17 Duurzame Ontwikkelingsdoelen, in samenwerking met 12 partners uit de theaterwereld.*

*Intern werkt het Green Team aan een aantal transversale projecten voor theater en gebouw: verlichting, energie, voeding, vergroening, afval, circulariteit, communicatie, bestuur. Via een terreinbezoek krijgen deelnemers een unieke inkijk in de inspanningen, praktijken, maar ook drempels en concrete resultaten binnen de werking van Théâtre de Liège.*

#### **Praktisch:**

We zien elkaar om **10h in het Café des Arts van het Théâtre de Liège.**  
**Place du Vingt Août 16, 4000 Luik.**

- ☛ **10:00** : Onthaal van de deelnemers
- ☛ **10:15** : Introductie en uitwisseling door Pulse en EventChange
- ☛ **11:00** : Bezoek van het theater door Nathalie Borlée en gesprek
- ☛ **12:30** : Lunch
- ☛ **13:30** : De duurzame werven van het theater: successen en perspectieven door Emmanuelle Lejeune
- ☛ **14:45** : Ronde tafelgesprekken met goede praktijken (mobiliteit, ecologische productie en hoe het formaliseren van jouw engagementen, clausules in contracten en offertes, green rider, etc.)
- ☛ **16:00** : Einde

*Inschrijven is noodzakelijk, deelname aan de activiteit en lunch is gratis.*

**[Ik schrijf me in!](#)**

NL

## DINSDAG 26 MAART 2024

Bezoek en workshop door Greentrack Gent et VierNulVier in De Vooruit, door Nathalie Decoene (Greentrack Gent) en Marieke De Munck (VierNulVier).

Taalbarrière? Geen probleem, wij zorgen telkens voor de juiste vertaling ter plaatse.

*Greentrack Gent maakt deel uit van het Gents Kunstenoverleg, dat ieder die bijdraagt aan de artistieke verbeelding van Gent wil verenigen en inzet op thema's als duurzaamheid, diversiteit & inclusie en ruimte delen. Ze ondersteunen elkaar door kennis en ervaringen uit te wisselen, samenaankopen op te zetten, monitoren hun energieverbruik, stellen ambities op in actieplannen, ... Nathalie Decoene vertelt ons over het ontstaan van Greentrack Gent, de kracht van samenwerking in de Gentse cultuursector en het belang van cultuur in de transitie naar een duurzame en sociaal-rechtvaardige samenleving.*

*Kunstencentrum VIERNULVIER zet al sinds 2009 actief in op duurzaamheid en ecologie, zowel op artistiek als op organisatorisch en productioneel vlak (horeca, communicatie, gebouwinfrastructuur) en werkte mee aan de oprichting van Greentrack Gent. Marieke De Munck, programmator en bezieler van, gidst ons door het duurzaamheidsbeleid van het kunstencentrum.*

### **Praktisch:**

We zien elkaar om **10h in de Foyer van het kunstencentrum VierNulVier. De Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent.**

- ☛ **10:00** : Onthaal
- ☛ **10:15** : Introductie & uitwisseling Pulse en EventChange
- ☛ **11:00** : Presentatie door Greentrack Gent
- ☛ **12:30** : Lunch
- ☛ **13:30** : Presentatie van het actieplan voor duurzame ontwikkeling van VierNulVier en gesprekstafels
- ☛ **16:00** : Einde

*Inschrijven is noodzakelijk, deelname aan de activiteit en lunch is gratis.*

[Ik schrijf me in!](#)

## **Afsluitend evenement in Brussel** (details volgen)

*Regards croisés, Duurzaamheid over de taalgrens is een project in het kader van de culturele samenwerking tussen de Vlaamse en Waalse Gemeenschap.*

**Meer informatie via [ruben@pulsenetwerk.be](mailto:ruben@pulsenetwerk.be).**

