

# Greentrack<sup>1</sup> : De quoi vous inspirer pour votre plan d'action durable

Pour vous aider à élaborer un plan d'action, nous avons dressé un aperçu des principaux domaines sur lesquels vous pouvez vous concentrer et quelques exemples d'actions que vous pouvez entreprendre dans chacun de ces domaines.

Nous avons également établi un lien entre les actions et les Objectifs de Développement Durable (ODD).

<b>CONSEILS</b>		
<b><i>Faisabilité</i></b>	<b><i>Impact</i></b>	<b><i>Forces en présence</i></b>
Choisissez plutôt 3 actions réalistes (financièrement, quant à l'investissement en temps, etc.) que vous élaborerez en profondeur, plutôt qu'une action dans chaque domaine que vous n'êtes pas sûr de pouvoir mener à bien.	<p>Une action ayant un impact important a certainement autant de valeur que plusieurs actions ayant chacune un impact limité.</p> <p>Cependant, l'impact écologique de votre organisation n'est pas facile à mesurer pour tous les aspects et varie également d'une organisation à l'autre.</p> <p>Par exemple, pour connaître l'impact CO2 de votre consommation d'énergie, il est intéressant de mesurer efficacement votre consommation et de vous faire accompagner. La ville de Gand offre un accompagnement énergétique gratuit aux organisations culturelles.</p>	<p>Où sont vos intérêts et ceux de vos collègues, des personnes qui aideront à prendre le train du développement durable en marche ?</p> <p>S'il y a des personnes passionnées de cuisine, il est intéressant d'élaborer une action autour de la restauration. S'il y a de fervents voyageurs, peut-être pourriez-vous travailler ensemble autour de la mobilité internationale durable.</p> <p>S'il y a des personnes qui ont un potager ou une passion pour les plantes, elles pourraient vouloir s'impliquer dans la plantation d'arbres ou la création d'un potager sur le toit.</p>

<sup>1</sup> <https://greentrack.be>

# Réduire ses émissions de CO2

## **Consommation d'énergie** (ODD 7,9,11,12)

Opter pour des énergies renouvelables, des équipements économes en énergie, éteindre les appareils que vous n'utilisez pas, isoler, sensibiliser les visiteurs/employés/utilisateurs de votre infrastructure, remplacer/re-dimensionner la chaufferie, répéter à la lumière du jour ou avec un éclairage économique, étudier où vous pouvez encore réduire votre consommation d'énergie, opter pour l'éclairage LED, etc.

## **Mobilité durable** (ODD 3,7,9,11,12)

Encourager l'utilisation des transports publics, mettre à disposition des parkings pour vélos, accorder des réductions aux spectateurs venant en vélo ou en transports publics, remplacer les voitures personnelles par un abonnement auprès d'une société de voitures partagées, mettre des vélos partagés à la disposition du personnel et des artistes, réparer gratuitement les vélos pour le public et le personnel, faire en sorte que le remboursement des vélos et des transports publics soit plus élevé que le remboursement des kilomètres parcourus en voiture, avoir une bonne communication selon le principe STOP, annoncer les services de bus et de train sur un écran pour les visiteurs, encourager les voyages internationaux de moins de 800 km en train, encourager les artistes qui voyagent en avion à organiser une tournée en Europe, faire escale dans plusieurs lieux lorsqu'ils jouent dans une destination lointaine, fixer des quotas de vols pour la prospection à l'étranger, etc.

## **Suivi** (ODD 7)

Le suivi des données est une première étape dans la cartographie de votre impact. Il existe plusieurs façons de le faire : relevés de compteurs via EnergielD, via un système Excel ou même votre propre système. Il existe également des entreprises spécialisées dans l'accompagnement énergétique ou des ONG qui peuvent vous aider à mesurer de manière détaillée les émissions de CO2 de votre organisation. La ville de Gand offre un d'ailleurs un accompagnement énergétique gratuit aux organisations culturelles.

## **Production durable et usage raisonné des matériaux** (ODD 9,11,12)

Réutiliser les matériaux, réparer et proposer des repair cafés, opter pour des peintures à base d'eau, bois labellisé FSC, textiles issus du commerce équitable, faire des choix conscients dans la production et privilégier la réutilisation et les matériaux organiques (solutions basées sur la nature).

## **Alimentation** (ODD 2,3,6,11,12,14,15)

Restauration végétarienne pour le personnel, les artistes et le public, jeudi Veggie Day ou vendredi Meat Day, restauration locale/bio/fairtrade/saisonnaire, utilisation de l'eau du robinet (également pour la préparation et la distribution de limonades sur place), réduction des déchets alimentaires, collaboration avec des initiatives travaillant en circuit court, avoir un potager interne, etc.

## **Utilisation responsable de l'eau** (ODD 6,11,12,14)

Installation de robinets à détecteur ou de boutons-poussoirs dans les toilettes, utilisation de produits de nettoyage biodégradables, récupération de l'eau de pluie pour les toilettes, installation d'un adoucisseur, etc.

## **Déchets : prévention et recyclage** (ODD 11,12,14)

Approvisionnement basé sur le principe du [cradle-to-cradle](#), éviter les plastiques à usage unique, travailler avec des gobelets réutilisables ou du verre consigné, utiliser de manière consciente le matériel imprimé et promotionnel (à la fois l'impression et la distribution), composter les déchets verts, acheter en vrac et le moins d'emballage supplémentaire possible, des directives de tri et des contenants clairement identifiés.

## **Partage et achats groupés** (ODD 11,12,17)

Lors de l'achat ou de la conclusion de contrats avec des fournisseurs, voyez si d'autres organisations sont intéressées par un achat commun, empruntez et prêtez des éléments de décor, des matériaux et des outils, partagez vos connaissances sur un aspect durable particulier que vous avez développé au sein de votre organisation par le biais d'une session d'information, d'un atelier ou d'une conférence, etc.

## Volet social

### **Justice sociale** (ODD 1,2,3,5,10)

La recherche de durabilité en matière de justice sociale se manifeste également en termes de politique du personnel, de salaires et d'indemnités, de charge de travail et de pression sur les horaires, de la charge de travail et de la pression exercée. L'équité dans la rémunération des artistes, des stagiaires et des bénévoles, une attention portée à une relation équilibrée entre travail et vie privée, ainsi que la participation de tous les employés et bénévoles à la politique interne.

### **Gouvernance durable** (ODD 1,4,8,10,12)

La durabilité se reflète dans tous les aspects de votre et de votre politique (non seulement l'infrastructure et la production mais aussi dans votre politique artistique). Lorsque vous faites des choix, la durabilité doit être un critère au même titre que les autres. Ainsi, elle est un critère au même titre que les critères financiers et artistiques. La durabilité doit être incluse dans les fiches de postes du personnel. Les nouvelles recrues reçoivent également une explication de la durabilité (choix et méthodes de travail de l'organisation), etc.

### **Accessibilité et diversité** (ODD 1,5,10)

Poursuivre une politique active pour que la diversité de la ville soit représentée au sein de l'organisation, la production, les représentations et le public. Travailler avec des artistes ou collaborateurs issus de groupes défavorisés. Collaborer avec Refu Interim. Rendre les contenus accessibles aux malvoyants, aux malentendants et aux personnes à mobilité réduite, etc.

### **Gestion financière** (ODD 1,8,10,12)

Choisir une banque durable et investir de manière éthique (« désinvestissement »), demander des comptes aux banques/sponsors sur leurs investissements contraires à l'éthique et présenter son propre point de vue sur la durabilité de sa banque.

## Créer du lien

### **Assumer son rôle de modèle** (ODD 11,13)

Inspirez et sensibilisez les visiteurs en communiquant fréquemment sur vos efforts durables, dès le début de vos démarches durables. Impliquez les partenaires et les fournisseurs à vos efforts en les informant systématiquement de votre vision et de vos méthodes et choix de travail durables.

### **Collaborer avec les autres** (ODD 4,11,13,17)

Collaborez avec des ONG, des écoles, le voisinage, des entreprises, le monde universitaire sur un projet spécifique autour de l'environnement concernant la transition et la durabilité dans la société.

## S'adapter

Même si nous réduisons aujourd'hui nos émissions de CO<sub>2</sub>, les températures globales vont continuer à augmenter pendant un certain temps. Nous serons confrontés aux conséquences directes du changement climatique, telles que le stress thermique et la sécheresse, les tempêtes et les tempêtes et les précipitations extrêmes, l'élévation du niveau de la mer et toutes sortes d'effets secondaires.

Cela signifie que nous devons nous adapter à l'impact du changement climatique et réaliser des investissements et des interventions dans ce sens. Les exemples incluent la collecte de l'eau de pluie, l'installation d'un toit vert, l'isolation poussée, la plantation d'arbres. Il conviendra également d'offrir son espace intérieur (frais) aux voisins en cas de stress thermique et de coopérer au sein du quartier sur des projets d'adaptation au climat par exemple.